



Music e Architettura

ALTISSIMA LUCE

Il Laudario di Cortona

secondo Paolo Fresu e Daniele di Bonaventura

*Arrangamenti originali di Paolo Fresu e Daniele di Bonaventura
liberamente ispirati al Laudario di Cortona*

PAOLO FRESU tromba, flicorno, effetti

DANIELE DI BONAVENTURA bandoneon, effetti

MARCO BARDOSCIA contrabbasso

MICHELE RABBIA percussioni, laptop

ORCHESTRA DA CAMERA DI PERUGIA

GRUPPO VOCALE ARMONIOSOINCANTO

Franco Radicchia maestro del coro

Produzione originale di Umbria Jazz e Sagra Musicale Umbra

L'AQUILA - BASILICA DI SAN BERNARDINO
MERCOLEDÌ 4 OTTOBRE 2017, ore 21.00

